

Koru

Azra'nın kabusun etkisinden kurtulup yataktan kalkması için birkaç on dakikaya ihtiyacı vardı. Bu sırada Azra'nın geveze ev arkadaşı Berrak her zamanki nutuk öğütlerinden birini atmakla meşguldü.

-Dediğim gibi Azra, insanın kendine bakması lazım. Kaç gündür saçlarını bile taramıyorsun. Hadi bakalım kalk giyin. Labın bitince bana telefon et seni okuldan alırım, gidip kız kıza alışveriş yapalım biraz. Biliyor musun çok yakışıklı bir çocukla tanıştım, üniversitenin basketbol takımının kaptanıymış. Bu gün aynı amfide dersimiz var. Belki beni şarap gecesine davet eder, ne dersin? Kendime yeni bir etek almam lazım. Davet ederse bluzumla beraber giyeceğim bir şeyim yok.

-Başım ağrıyor, Berrak.

-Eee canım'cım, ben sana söylemiştim. Dün gece çok fazla bira içtin. Seni gidi *ayyaş karı*, bir daha benim sözümü dinle, olur mu?

Azra hızlı hızlı giyinip, kahvaltı yapmadan evden ayrıldı. Asansöre binerken arkadan hala Berrak'ın sesi geliyordu:

-Azra bir şeyler yemezsen tansiyonun düşecek, bari bu sefer benim sözümü dinle. O kotunu da değiştir, paçaları çamur olmuş. Sen beni duymuyor musun?

Azra laba geç kaldığı için deneyi zamanında bitiremedi ama neyse ki labı yöneten asistan Berrak'ın kuzeniydi de fazladan

zaman verdi. Azra deney raporunu bitirdiği zaman kimya bölümü hemen hemen tamamen boşdu. O yıl bahar şenliğine gelen ülkenin meşhur rock gruplarından birinin konseri 2-3 saat içinde başlayacaktı ve herkes konseri ön sıralarda dinlemek istiyordu. Azra'nın cep telefonu kimya bölümünün sessizliğini yırtarcasına çalmaya başladı. Arayan Berrak'tı:

-Canım'cım labın bitmedi mi hâla?

-Labdan demin çıktım Berrak.

-Alışverişe gidiyoruz, değil mi canım'cım?

-Kendimi hiç iyi hissetmiyorum Berrak, sen Dilek'le gitsen olmaz mı?

-İyi de canım'cım alışveriş senin için de iyi olur, biraz açılırsın. Kaç gündür yaşayan ölü gibisin. Geliyorsun tamam mı?

Azra içinden ben iyi hissetmek istemiyorum ki, diye geçirdi ama Berrak'ı üzmemek istemiyordu.

-Şimdi kalabalık olur oralar, sıkılırım.

-Sen bilirsin canım'cım ama keşke gelseydin. Bu arada bil bakalım ne oldu? Volkan beni şarap gecesine davet etti. İnanabiliyor musun? Çok sevinçliyim, evde detayları anlatırım sana.

-Senin için çok sevindim Berrak, evde konuşuruz. Kendine iyi bak.

-Sen de canım'cım.

Azra, telefonu kapatıp şimdi ne yapmalı diye düşünmeye

başladı. Dersi yoktu, eve gitmeyi de istemiyordu. Konsere mi gitsem acaba diye sordu kendi kendine ama yüzlerce hayat dolu insanla birlikte olmak, isteyeceği son şey olduğundan bu fikri kafasından hemen kovdu. Koridorda sallana sallana yürürken arkadan bir ses duydu:

-Küçük hanım, sizin konserde diğer gençlerle beraber eğlenmeniz gerekmiyor mu?

Azra arkasını dönüp bakınca beyaz saçlı, hafiften göbekli altmışlarında bir erkekle karşılaştı. Adam soruyu o kadar bilinen bir gerçeği söylermiş gibi sormuştu ki Azra bir an verecek cevap bulamadı.

-Bilmem, gerekir mi?

-Tabii ki gerekir. Bugünkü grup, ülkedeki en iyi gruplardan biri. Benim torunum onlara bayılıyor. Ben torunum için bir imza bile aldım onlardan.

-Ben aslında kendimi pek iyi hissetmiyorum bugün, sanırım konsere gitmeyeceğim.

-Hasta mısınız yoksa?

-Hayır, hasta değilim ama...

-Durun tahmin ediyim, bunalımdasınız değil mi?

-Ben..

-Bakın ne diyeceğim; size çok iyi gelecek bir yer biliyorum. Şu koridorun sonunda sağa dönün biraz ilerleyip tekrar sağa dönün, soldaki kapıdan dışarı çıkın, diken çalılıarı takip edin, karşınıza harika bir kuru çıkacak. Ben, içim sıkıldığı zamanlar o

koruya giderim. Huzur verir bana orası. Sanırım Őu an sizin de huzura ihtiyacınız var, değil mi?

-Evet, sanırım öyle. Ben teŐe..

-Sözü bile olmaz, yalnız “sanırım, korkarım ki” gibi kelimeleri kullanmamanızı tavsiye ederim. Bu kullanımlar pek de türkçe olmadığından, bazı türkçe fedaileri sizi kişiliğinizin gelişmemiş olmasıyla suçlayabilirler. Onlarla tartışmayı gerçekten istemezsiniz. Size iyi günler dilerim. Koruya mutlaka gidin, olur mu? Size huzur verecektir.

Beyaz saçlı, yaşlı adam Azra'nın Őaşkın bakışları altında kimya bölümünden dışarı çıktı. Azra içinden, bu da neydi böyle, diye geçirirken adamın tarif ettiği koridorda yürür buldu kendisini.

-Yapacak daha iyi bir işim olmadığına göre neden olmasın? Bu koridordan sonra sağa mı, yoksa sola mı dön demişti? İşte kapı orada.

Kapıdan çıkıp çalıları takip edince, beyaz saçlı, yaşlı adamın bahsettiği koruya vardı. Korudaki ağaçlar oldukça uzundu ve dışarda güneşli bir hava olmasına rağmen burası alacakaranlıktı. Azra bir ağaca sırtını yasladı ve gözlerini kapatıp koruyu dinlemeye koyuldu. Ağaçların meltemde çıkardıkları hışırtıya kuşlar cıvıdayarak eşlik ediyorlardı. Biraz ötede akan yapay derecik etrafı taşlarla örülmüş yapay bir gölcüğe akarken hiç de yapay olmayan dinlendirici bir ses çıkarıyordu. Beyaz saçlı, yaşlı adam korunun huzur verici olduğu konusunda haklıydı. Burası

gerçekten de tam Azra'nın ihtiyaç duyduğu yerdı. Kuş cıvıltıları arasında bir insan sesi duyunca şaşırđı Azra. Az ilerde 5-6 kişilik erkekli-kızlı bir grup vardı. Azra, yeşil elbiseleriyle gruptaki gençler arasından bir bakışta ayırt edilen yaşlı kadının sesini duymuştu demin. Kadının omzuna bir üveyik konmuştu. Bu kuşlar şehir hayatına alışkın olsalar da insanların omzuna konduklarını ilk defa görüyordu Azra. Kadın, üveyiği sırayla diğerlerine okşattı ve daha sonrada bir kuş gibi şakımaya başladı. Azra eğer arkasını dönmüş olsa bir kuş sesinden ayırt edemezdi bu sesi. Üveyik grubun etrafında birkaç tur attıktan sonra ağaçlardan birinin yüksekteki dallarına kondu. Azra'nın cep telefonunun melodisi korunun huzur veren sesini edepsizce bastırdı. İlerdeki gruptakiler arkalarını dönünce Azra onlarla göz göze gelmemeye çalışarak korudan çıktı, kendisini kutsal bir mabette rock dinleyen utanmaz bir serseri gibi hissetmişti. Arayan Berrak'tı..

-Canım'cım, kızacaksın ama ben dayanamadım, ODTÜ'ye geldim. Nerdesin şu an? Söyle gelip alıyım, sonra da alışverişe gidelim.

-Kimya bölümündeyim Berrak.

-Kızmadın bana değil mi? Sesin kötü geliyordu, bende dayanamadım.

-Yok canım, kızmadım. Burdaki koruda aylak aylak yatıyordum ben de.

-Koru mu? Kimya bölümünde koru mu var? Daha önce hiç farketmemişim demek ki ...